

๒๕๖๘ / ๒๕๖๕ / ๒๕๖๖



มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
เลขรับ 2727
วันที่ 25 ก.พ. 2568
เวลา 10:15 น.

ที่ ชม ๐๐๓๒/ว ๓๗๕

ศาลากลางจังหวัดเชียงใหม่
ถนนโชตนา ชม ๕๐๓๐๐

๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

เรื่อง ประชาสัมพันธ์เชิญชวนเข้าร่วมการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

เรียน บัญชีแนบท้าย

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. สำเนาประกาศจังหวัดเชียงใหม่ เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย
และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ จำนวน ๑ ชุด
๒. ใบสมัครฯ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยจังหวัดเชียงใหม่ ได้กำหนดจัดโครงการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย
และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริม สืบสาน รักษา ต่อยอด
และปกป้องมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม รวมทั้งการตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนา
และเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ โดยการปลูกฝังวัฒนธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์เพื่อหล่อหลอมเด็ก
เยาวชนและการขีดเคล้าทางสังคมให้คนไทยมีคุณธรรม จริยธรรม จิตสาธารณะและรักษาธรรมเนียมประเพณี
อันดีงาม

เพื่อให้การจัดทำโครงการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย จังหวัดเชียงใหม่ขอความร่วมมือท่าน
ประชาสัมพันธ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ
พ.ศ. ๒๕๖๘ ให้สถานศึกษาในสังกัดของท่านได้ทราบ หากมีความประสงค์ส่งนักเรียนของท่านเข้าร่วม
การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
สามารถส่งใบสมัครผ่านทางระบบ QR Code ด้านท้ายหนังสือนี้ ให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ทราบ
ภายในวันที่ ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๘ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย สำหรับวัน เวลา และสถานที่
ในการจัดประกวดฯ จะประกาศให้ทราบในภายหลัง ทั้งนี้ ได้มอบหมายให้นางสาวพรภัทร ประมวล
นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ โทรศัพท์ ๐๙ ๙๗๙๐ ๕๐๙๕ เป็นผู้ประสานงาน

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา

๒. เสนอขอ-ดำเนินการตามเสนอ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พรพิมล วงศ์สุข)
รองอธิการบดี
25 ก.พ. 68

ขอแสดงความนับถือ

๑. เรียน อธิการบดี
 เพื่อโปรดทราบ
 เพื่อโปรดพิจารณา
 เห็นควร: สมเกียรติ วัฒนศิริ
 ๒๕.๒.๒๕๖๘
 (นายณนัติพิพัฒน์ นิตรัง)



Google form
 สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด
 โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๕๓๑๑ ๒๕๙๕-๖
 โทรศัพท์/โทรสาร ๐ ๕๓๑๑ ๒๕๙๕-๖

(นายรัชชัย อุษพิทักษ์)
 วัฒนธรรมจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน
 ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่

รักษาการในตำแหน่งหัวหน้างานบริหารทั่วไป
 25 ก.พ. 2568

(นายสยาม กันทาสีลา)
 รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกองกลาง
 25 ก.พ. 68

บัญชีแนบท้าย

หนังสือจังหวัดเชียงใหม่ ที่ ชม ๐๐๓๒/ว ท๗๕ ลงวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

๑. ศึกษาธิการจังหวัดเชียงใหม่
๒. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต ๑ - ๖
๓. ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเชียงใหม่
๔. ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่
๕. ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคสันกำแพง
๖. ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่
๗. ผู้อำนวยการวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเชียงใหม่
๘. ผู้อำนวยการวิทยาลัยสารพัดช่างเชียงใหม่
๙. ผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพฝาง
๑๐. ผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพจอมทอง
๑๑. ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคสารภี
๑๒. ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคโนโลยีโปลิเทคนิคลานนา
๑๓. ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคโนโลยีพาณิชย์การลานนาเชียงใหม่
๑๔. อธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
๑๕. อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
๑๖. อธิการบดีมหาวิทยาลัยพายัพ
๑๗. อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา
๑๘. อธิการบดีมหาวิทยาลัยแม่โจ้
๑๙. อธิการบดีมหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทอร์น
๒๐. อธิการบดีมหาวิทยาลัยนอร์ท - เชียงใหม่
๒๑. อธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ
๒๒. นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่
๒๓. ท้องถิ่นจังหวัดเชียงใหม่



ประกาศจังหวัดเชียงใหม่

เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ด้วยจังหวัดเชียงใหม่ ตระหนักถึงภารกิจในการส่งเสริม สืบสาน รักษา ต่อยอด และปกป้องมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม รวมทั้งการตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ โดยการปลูกฝังวัฒนธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ เพื่อหล่อหลอมเด็ก เยาวชน และการขัดเกลาทางสังคมให้คนไทยมีคุณธรรม จริยธรรม จิตสาธารณะ และรักษาธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม ทั้งนี้ จังหวัดเชียงใหม่ พิจารณาแล้วเห็นควรส่งเสริมค่านิยมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย ผ่านโครงการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ของจังหวัดเชียงใหม่ ซึ่งจะเป็นแนวทางและเครื่องมือที่สำคัญในการเผยแพร่และเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ หลักปฏิบัติ เรื่อง มารยาทไทย และมารยาทในสังคม รวมทั้งการรณรงค์เผยแพร่ประชาสัมพันธ์การไหว้เป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ ประเภทการทักทายและการแสดงความเคารพแบบไทยได้เป็นอย่างดี

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมการจัดประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์ จังหวัดเชียงใหม่ จึงประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

๑. ระดับการประกวด แบ่งเป็น ๔ ระดับ คือ

๑.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖)

๑.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)

๑.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

๑.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

๒.๑ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวดจะต้องเป็นผู้กำลังศึกษาในระดับการประกวดที่กำหนดของสถานศึกษานั้น ๆ

๒.๒ ผู้เข้าประกวดประเภททีม โดยใน ๑ ทีม จะต้องมีทั้งชายและหญิงรวมกัน (ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ดังนี้

๒.๒.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) จำนวน ๒ คน/ทีม

๒.๒.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) จำนวน ๒ คน/ทีม

๒.๒.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

จำนวน ๔ คน/ทีม

๒.๒.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) จำนวน ๔ คน/ทีม

๒.๓ สถาบันการศึกษา มีสิทธิส่งนักเรียน นิสิต นักศึกษา เข้าประกวดได้ทุกระดับชั้น ดังนี้
๒.๓.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา
๒.๓.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา
๒.๓.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๓.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) สามารถส่งได้ จำนวนไม่เกิน ๒ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๔ หลังจากส่งใบสมัครแล้ว หากมีการเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวด ในกรณีมีเหตุจำเป็น ให้สถานศึกษาทำหนังสือชี้แจงเหตุผลจากผู้บริหารสถานศึกษา และนำไปยื่นในวันประกวดรอบคัดเลือก จุดลงทะเบียน อย่างน้อยก่อนเวลาการประกวด ๑ ชั่วโมง

๒.๕ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่มีความประพฤติอยู่ในกรอบวัฒนธรรมไทย เคยร่วมกิจกรรมจิตอาสา หรือร่วมบำเพ็ญสาธารณประโยชน์ในสังคม โดยสถานศึกษาเป็นผู้รับรองความประพฤติ หากมีหลักฐานให้สำเนาเอกสารแนบมาพร้อมใบสมัครด้วย

๓. รายละเอียด ขั้นตอนการสมัครและเกณฑ์การประกวด

๓.๑ ขั้นตอนการสมัคร

๓.๑.๑ แต่ละสถาบันการศึกษาสมัครเป็นทีม ตามรายละเอียดข้อ ๒.๑ - ๒.๓

๓.๑.๒ ลงทะเบียน รายงานตัวเข้าประกวดเป็นทีม ตามวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนด

๓.๑.๓ คณะกรรมการตัดสินการประกวด ชี้แจงขั้นตอนการประกวดทั้งหมดก่อนเริ่มดำเนินการประกวด และแจกโจทย์เหตุการณ์สมมติ เฉพาะระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ม.๔ - ม.๖ และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) / ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

๓.๒ หลักเกณฑ์การประกวด

๓.๒.๑ การประกวดทำบั้งคับ ให้แต่ละทีมเลือกผู้แสดงหลัก เพื่อเป็นผู้แสดง มารยาทไทย ดังนี้

๑) ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) จำนวน ๒ คน ทำบั้งคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์)

๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) จำนวน ๒ คน ทำบั้งคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์)

๓) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) จำนวน ๒ คน (ทั้งชายและหญิง ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ทำบั้งคับ (การถวายความเคารพแบบสากล)

๔) ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) จำนวน ๒ คน (ทั้งชายและหญิง ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ทำบั้งคับ (การถวายความเคารพแบบสากล)

๓.๒.๒ การประกวดทำเลือกและเหตุการณ์สมมติ ผู้เข้าประกวดทั้งทีมเริ่มการประกวด ดังนี้

๑) ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ผู้เข้าประกวดส่งตัวแทนจับสลากทำเลือก และเริ่มปฏิบัติทำบั้งคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) และทำเลือก จำนวน ๒ ท่า

ท่าเลือกที่ ๑ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ

๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ

๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลทั่วไป

๔. การกราบผู้ใหญ่

๕. การเคารพศพผู้สูงอายุ

ทำเลือกที่ ๒ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่ง
๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น
๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่ง
๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น

๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ผู้เข้าประกวดส่งตัวแทนจับสลาก

ทำเลือก และเริ่มปฏิบัติท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) และทำเลือก จำนวน ๒ ท่า

ทำเลือกที่ ๑ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ
๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ
๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลทั่วไป
๔. การกราบผู้ใหญ่
๕. การเคารพศพผู้สูงอายุ

ทำเลือกที่ ๒ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่ง
๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น
๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่ง
๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้
๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น
๗. การประเคนสิ่งของแด่พระภิกษุ

๓.๒.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ

(ปวช.) ผู้เข้าประกวดจะต้องแสดงครบทั้ง ๔ คน โดยหลังจากได้รับโจทย์เหตุการณ์สมมติแล้ว ให้ผู้เข้าประกวดทุกทีมเก็บตัวฝึกซ้อมอยู่ในห้องที่กำหนด จำนวน ๑๐ นาที (โดยขอความร่วมมือไม่อนุญาตให้ครูที่ปรึกษาอยู่ในห้องเก็บตัวและไม่ให้คำแนะนำใด ๆ) เมื่อครบกำหนดแล้ว เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบเก็บโจทย์เหตุการณ์สมมติทั้งหมดทุกทีม และให้สัญญาณเริ่มการประกวดตามลำดับ โดยปฏิบัติท่าบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) และปฏิบัติตามโจทย์เหตุการณ์สมมติ (กำหนดเวลาในการปฏิบัติไม่เกิน ๕ นาที รวมขั้นตอนการจัดเตรียมอุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ)

๓.๒.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ผู้เข้า

ประกวดจะต้องแสดงครบทั้ง ๔ คน โดยหลังจากได้รับโจทย์เหตุการณ์สมมติแล้ว ให้ผู้เข้าประกวดทุกทีมเก็บตัวฝึกซ้อมอยู่ในห้องที่กำหนด จำนวน ๑๐ นาที (โดยขอความร่วมมือไม่อนุญาตให้ครูที่ปรึกษาอยู่ในห้องเก็บตัวและไม่ให้คำแนะนำใด ๆ) เมื่อครบกำหนดแล้ว เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบเก็บโจทย์เหตุการณ์สมมติทั้งหมดทุกทีม และให้สัญญาณเริ่มการประกวดตามลำดับ โดยปฏิบัติท่าบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) และปฏิบัติตามโจทย์เหตุการณ์สมมติ (กำหนดเวลาในการปฏิบัติไม่เกิน ๕ นาที รวมขั้นตอนการจัดเตรียมอุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน แบ่งเป็น

๔.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๑.๑ ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) ๔๐ คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน |
| ๓) ความพร้อมเพรียง | ๕ คะแนน |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ | ๑๐ คะแนน |

๔.๑.๒ ท่าเลือก โดยการจับสลากเลือก จำนวน ๒ ท่า ท่าละ ๓๐ คะแนน

รวม ๖๐ คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน |
| ๓) ความพร้อมเพรียง | ๕ คะแนน |

๔.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๒.๑ ทำบังคับ (การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์) ๔๐ คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน |
| ๓) ความพร้อมเพรียง | ๕ คะแนน |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ | ๑๐ คะแนน |

๔.๒.๒ ท่าเลือก โดยการจับสลากเลือก จำนวน ๒ ท่า ท่าละ ๓๐ คะแนน รวม ๖๐ คะแนน

ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน |
| ๓) ความพร้อมเพรียง | ๕ คะแนน |

๔.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๓.๑ ทำบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด | ๑๕ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน |
| ๓) ความพร้อมเพรียง | ๕ คะแนน |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ | ๕ คะแนน |

๔.๓.๒ เหตุการณ์สมมติ ๗๐ คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๒๐ คะแนน |
| ๓) การทำงานเป็นทีม | ๒๐ คะแนน |
| ๔) การใช้อุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ | ๑๐ คะแนน |

๔.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๔.๑ ทำบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด | ๑๕ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน |
| ๓) ความพร้อมเพรียง | ๕ คะแนน |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ | ๕ คะแนน |

๔.๔.๒ เหตุการณ์สมมติ ๗๐ คะแนน ประกอบด้วย

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามทำที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๒๐ คะแนน |
| ๓) การทำงานเป็นทีม | ๒๐ คะแนน |
| ๔) การใช้อุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ | ๑๐ คะแนน |

๔.๕ ในกรณีที่ทีมเข้าประกวดได้รับคะแนนรวมเท่ากัน จะใช้คะแนนจากทำบังคับ เป็นเกณฑ์ตัดสิน และมติคณะกรรมการตัดสินทุกคณะ ทุกระดับ

๕. รางวัล และเกียรติบัตร

๕.๑ นักเรียน นิสิต นักศึกษา อาจารย์ผู้ควบคุม และสถาบันการศึกษา ที่เข้าร่วม การประกวดทุกระดับจะได้รับเกียรติบัตร ดังนี้

๕.๑.๑ รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง

๕.๑.๒ ทีมที่ชนะเลิศในระดับจังหวัดต้องเข้าร่วมเป็นตัวแทนแข่งขันต่อในระดับประเทศ

๕.๒ รางวัลสำหรับทีมที่ชนะเลิศการประกวดทุกระดับ ดังนี้

- รางวัลชนะเลิศ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน) และเงินรางวัลดีเด่น ระดับจังหวัด จากกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง จำนวน ๑,๐๐๐ บาท/คน (หนึ่งพันบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๒,๐๐๐ บาท (สองพันบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๑,๐๐๐ บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)

ทั้งนี้ สำหรับรางวัลดีเด่น จากกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง กำหนดมอบรางวัลในวันที่เข้าประกวด ระดับประเทศ ระหว่างวันที่ ๒๒ - ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยสามารถดูรายละเอียดได้ที่ <http://www.culture.go.th>

๖. การประกาศผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ และการมอบรางวัล

๖.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ จะทำการประกาศผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ พร้อมจัดพิธีมอบรางวัล ช่วงเดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

๖.๒ การตัดสินของคณะกรรมการทุกคณะ ทุกระดับ ถือเป็นขั้นสุดท้าย

ประกาศ ณ วันที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๘

(นายรัชชัย อุบลพิทักษ์)

วัฒนธรรมจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่

ใบสมัครเข้าร่วมการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘
จังหวัดเชียงใหม่

เลขที่.....

แข่งขันวันที่.....

เวลา.....

กรุณาพิมพ์หรือเขียนตัวบรรจงในใบสมัคร

๑. ผู้เข้าประกวดระดับ/ทีม

 ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖)/ปวช. ระดับอุดมศึกษา/ปวส.

๒. ชื่อสถานศึกษา.....

เลขที่..... หมู่ที่..... ถนน..... แขวง/ตำบล.....

เขต/อำเภอ..... จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์..... โทรศัพท์มือถือ..... โทรสาร.....

E-MAIL (ของตัวแทนสถานศึกษาที่สามารถติดต่อได้).....

๓. รายชื่อผู้เข้าประกวด

๑. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....

๒. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....

๓. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....

๔. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....

๔. ครู/อาจารย์ผู้รับผิดชอบ

ชื่อ-สกุล..... ตำแหน่ง.....

โทรศัพท์มือถือ..... E-MAIL.....

ID Line : (ถ้ามี/เพื่อความสะดวกในการติดต่อประสานงานฯ)

๕. เอกสารประกอบการสมัครของผู้เข้าประกวดทุกคน

 สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ฉบับ หลักฐานรับรองความประพฤติ และสำเนาภาพถ่าย
เกียรติบัตร/รางวัล/โล่รางวัล จำนวน แผ่น

ลงชื่อผู้บริหารสถานศึกษา.....

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....

หมายเหตุ : ๑. เมื่อกรอกใบสมัครเสร็จเรียบร้อยแล้ว ให้ท่านแนบไฟล์ใบสมัครและหลักฐานการสมัครในรูปแบบไฟล์
PDF ผ่านระบบ Google form ตาม QR Code ที่แนบมาพร้อมนี้

๒. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ จะจัดประกวดในห้วงเดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๘



Google Form